

図書館便い

令和元年 6 月 12 日

武蔵野北高校図書館

2019 — 2 号



梅雨の季節が始まりました。肌寒かったり、暑かったり、天候が不順ですね。そんな日は図書館に遊びにきませんか？ おもしろい小説や、勉強に役立つ本、迫力ある図鑑や写真集がみなさんを待っています。進路に迷っている方は、本棚のまわりを歩いてみて、どんな分野なら興味をもてそうか探してみるといいのではないのでしょうか。ぜひ、ムサキタ図書館を有効に活用してください。

開館カレンダー

6月						
日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

開館時間は8時40分から4時50分です。

? 図書館クイズ ?

次の〇〇の中にふさわしい文字または数字を入れてください。

1. 柳田国男は「遠野物語によって〇〇〇を戦慄せしめよ。」と書いています。(1年生の課題図書13)
2. 「阿Q正伝」の阿Qは、土地神様の〇に住んでいました。(1年生の課題図書70)
3. 「素数ゼミの謎」(486/ヨ)に出てくるセミは、〇〇目をしています。
4. 「中学生からの大学講義2 考える方法」の中で、池内了は「ニセ科学に対抗するうえで『〇〇への回帰の法則』を知っておくと役に立つ。」と書いています。(1年生の課題図書132)
5. 「すぐ使えるロープとひも結び百科」(383/ス)の中で、ペットボトルをひもでつり下げるときに使う結び方を、〇〇結びといいます。
6. 「日本国勢図会」(351/ヤ/18)によると公衆電話は1980年度には88万台設置されていましたが、2016年度には〇〇万台になっています。

(解答は図書館カウンターで配布いたします。)

Sawatomo のお勧め

「そしてパトンは渡された」

瀬尾まいに

2019年本屋大賞を受賞した本です。二人の母親と三人の父親に育てられた主人公が前向きに歩いていくお話で、評価も分かれる作品だとは思いますが、連日、重い事件が続き、関係者の生きる背景がネットや新聞で暴かれ、酷く叩かれていく風潮にあって、一方通行でものを見たり、平板な価値観に振り回されたりしないようにしよう、そんな思いにあらためて駆られる作品でもありました。

さて、多くの名作を世に普及させた本屋大賞ですが、直木賞とW受賞の、さわともお勧めの「**蜜蜂と遠雷**」ついに映画化ですね。「そしてパトンは渡された」でも、音楽が大きな意味を持ちますが、「蜜蜂と遠雷」は本を読んでいると全ての曲を聴きたくなる。国際的コンクールの予選・本選順に進行しながら、音楽の神に愛された天才たち、豊かな環境で贅をこらした音楽活動ができる音楽家の卵たち、音楽を捨てられずに仕事をしながらチャレンジする努力家のお父さんなど、様々な才能や人生が美しい音楽描写とともに描かれる。音楽と文学は人生の重要な要素なんだなと、思われる作品です。映画を見る前にぜひ図書館でかりてみて。

「メンタリスト DAIGO の超効率勉強法」

「東大教授が教える独学勉強法」

「受験の叢智」合格の天使著

これらの本は、今年京都大学農学部現役合格した佐藤樫君が、後輩たちにお勧めしたいと教えてくれた本です。

“「受験の叢智」は本当に素晴らしくて、大学受験の戦略の立て方や合格への道のりがきっちりと書かれている。勉強始める前にこの本を読みこむことで、そのあとの効率、伸びがまったく違うと思う。本当にお勧め” 表紙は胡散臭い雰囲気があるのですが、内容は最高です”と佐藤君が大絶賛していました。

勉強の仕方は人それぞれで、ほかの人がはまった勉強法が自分に合うとは限りませんが、逆に自分の勉強法を見つけるためにも、他人の勉強法をのぞいてみるのも有効かもしれません。

京大に限らず、現役で第一志望合格を果たした、先輩方からのお勧め勉強法は、1年生は、「**進路の手引き**」。23年生は「**進路概況**」でお知らせします。ともに、6月中旬発行。進路ガイダンス等で、ムサキタ生全員に、配布いたします。お楽しみに。



5月新着図書



貸出期間は2週間で、6冊まで借りられます。
所蔵のない本のリクエストもお待ちしています。

002	勉強大全	伊沢 拓司
002	超効率勉強法 最短の時間で最大の成果を手に入れる	メンタリストDaiGo
019	読書する人だけがたどり着ける場所	齋藤 孝
041	京大変人講座 常識を飛び越えると、何かが見えてくる	酒井 敏
121	京都思想逍遥	小倉 紀蔵
159	脱・呪縛 世界をカエル	鎌田 實
159	上野千鶴子のサバイバル語録	上野 千鶴子
280	1日1ページ、読むだけで身につく世界の教養365 人物編	S・キダー
290	今こそ学ぼう 地理の基本	長谷川 直子
291	行ける！撮れる！映える！感動に会う日本の新絶景	洋泉社MOOK
292	東大の先生！文系の私に超わかりやすく数学を教えてください！	西成 活裕
292	駅からあるく週末台湾	SE編集部
302	池上彰の世界の見方 中国・香港・台湾 分断か融合か	池上 彰
330	父が娘に語る美しく、深く、壮大で、とんでもなくわかりやすい経済の話。	ヤニス・バルファキス
369	発達障害グレーゾーン	姫野 桂
372	教育激変 2020年、大学入試と学習指導要領大改革のゆくえ	池上 彰/佐藤 優
375	高校授業「学び」のつくり方 大学入学共通テストが求める「探究学力」の育成	稲井 達也
376	大学受験案内 大学・短大・大学院総合ガイド〈2020年度用〉	晶文社
376	看護・医療大学受験案内〈2020年度用〉	晶文社
376	教授だから知っている大学入試のトリセツ	田中 研之輔
377	大学ランキング 20	-
377	工学部ヒラノ教授と七人の天才	今野 浩
379	東大教授が教える独学勉強法	柳川 範之
404	理科の目で見る しげんのふしぎ	和田 武久
410	世にも美しき数学者たちの日常	二宮 敦人
420	物理なぜなぜ事典〈2〉 場の理論から宇宙まで	江沢 洋
430	スタディーツアーガイド 台湾へ行こう！	藤田 賀久
431	イラストでサクサク覚える東大生の元素ノート	東京大学 サイエンスサークル
459	ひとりで探せる川原や海辺のきれいな石の図鑑〈2〉	柴山 元彦
460	生きものとは何か 世界と自分を知るための生物学	本川 達雄
594	飛び出せアニマル！かぎ針で編むがま口こもの	-
686	台湾と日本を結ぶ鉄道史 日台鉄道交流の100年	結解 喜幸
726	アーティストは花を踏まない	小日向まるこ
726	あさきゆめみし〈1〉～〈4〉 源氏物語	大和 和紀
760	これで納得！よくわかる音楽用語のはなし	関 孝弘
786	誰でもはじめられるボルダリング	尾川 とも子
816	東大作文「伝える力」と「地頭力」がいっしょに高まる	西岡 壱誠
816	中高生からの論文入門	小笠原 喜康
910.2	文豪お墓まいり記	山崎 ナオコーラ
911.12	はじめて楽しむ万葉集	上野 誠
913.6	本陣殺人事件	横溝 正史
913.6	文学部唯野教授	筒井 康隆
913.6	トラペジウム	高山 一実
913.6	2. 43 清陰高校男子バレー部〈2〉	壁井 ユカコ
913.6	死にがいを求めて生きているの	朝井 リョウ
913.6	残りものには、過去がある	中江 有里
913.6	サスツルギの亡霊	神山 裕右
913.6	傑作はまだ	瀬尾 まいこ
914.6	おやつが好き	坂木 司
916	キラキラの君になるために ビリギヤル真実の物語	小林 さやか
933	キャリアー	スティーブン・キング



図書館の閉館時間にも本が返却できるよう、図書館入口に返却ポストを設置いたしました。どうぞご利用ください。

