

# 図書館便い



令和3年 11月 5日  
武蔵野北高校図書館  
2021 - 11月号



## 秋の夜長はやっぱり読書!

11月に入り、校舎の窓から見える景色にも秋の深まりを感じるようになりました。日が暮れるのが早い晩秋の夜長は、ますます読書にぴったりですね。眠りにつく前の少しの時間、それぞれの読書タイムをぜひ楽しんでみてください。この機会に長編小説に挑戦してみるのもオススメです。図書館では、いつでも皆さんが新たな本と出会うためのお手伝いをしています。気軽にどんどん声を掛けてくださいね。

11月・12月 〇=休館日

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	12/1	12/2	12/3	12/4

開館時間：8：40～16：50

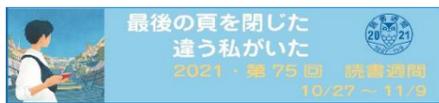
### 『モンテ・クリスト伯』アレクサンドル・デュマ 著



日本では「巖窟王」のタイトルで親しまれ、昔から何度も映像化されてきた有名な古典作品。19世紀のフランスを舞台にした復讐と報恩の物語。原作は全7巻と長く、最後の頁までは果てしなく感じますが、脱獄からの華麗な復讐劇は文句なく面白いです。高校生のうちに是非この長編にチャレンジしてみてください。



### 2021 読書週間 10/27~11/9



## 困難を克服して実りの秋に

### 『ぼくはイエローでホワイトでちょっとブルー』1・2 プレイディみかこ 著

母である著者と中学生の息子が英国人社会の階級性、人種差別、貧困など多様性をテーマにした問題に真摯に向き合っており対応している日常の姿を描いています。

### 『月の影 影の海』上・下 小野不由美 著

女子高生が地図にない異界に連れてこられて、そこで様々な裏切りに遭いながらも、知恵と勇気を持って勇敢に戦い、逞しく成長していく姿を描いたファンタジー小説です。

### 『線は、僕を描く』 砥上裕将 著

主人公の大学生が、両親を交通事故で失い、その悲しみ暮れる日々から、線と命を与える水墨画に出会い再生していく物語。五感の表現が美しく、落ち着いた作品です。

紹介した本からヒントを得て、充実した学生生活を送って下さいね!  
また、本を延滞している人は、早めに返却をお願いします。

## 新着図書

### 11月納入予定分

※書店在庫切れなどにより納入されない場合もあります。ご了承ください。

納入前にも貸出予約を入れることができます! 予約は先着順なので、気になる本がある人はお早めに!

### 000~300

総記・哲学・歴史・社会科学

請求記号(仮)	タイトル	著者
021	著作権を制する者は授業を制す! 著作権ハンドブック	宮武久佳/大塚大
164	世界の神話	沖田 瑞穂
288	名画で読み解くフロイゼン王家12の物語	中野 京子
312	岸田ビジョン—分断から協働へ	岸田 文雄
350	世界がわかるデータブック 世界国勢図会〈2021/22〉	矢野恒太記念会
351	日本国勢図会—日本がわかるデータブック〈2021/22〉	矢野恒太記念会
361	群衆心理	ル・ボン、ギュスターヴ
361	東京23区×格差と階級	橋本 健二
376	ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー 〈2〉	プレイディみかこ
376	学コレ—大学学部案内 学部コレクト	けーしん



『学コレ—大学学部案内 学部コレクト』 けーしん 著

大学主要 16 学部をキャラクター化して、どんな学部なのかという疑問を解き明かす。

### 400~600

自然科学・技術・産業

請求記号(仮)	タイトル	著者
410	数学者たちの楽園—「ザ・シンソンス」を作った天才たち	シン、サイモン/青木 薫
468	はずれ者が進化をつくる—生き物をめぐる個性の秘密	稲垣 栄洋
490	心も体もととのう漢方の暮らし365日	川手 鮎子
493	認知症世界の歩き方—認知症のある人の頭の中をのぞいてみたら?	寛 裕介/認知症未来共創ハブ
519	図解でわかる 14歳からの脱炭素社会	インフォビジュアル研究所
602	ひとめでわかる産業図鑑&業界地図 (改訂新版)	イノウ
611	SDGs時代の食へ方—世界が飢えるのはなぜ?	井出 留美
653	樹木たちの知られざる生活—森林管理官が聞いた森の声	ペーター・ヴォールレーベン/長谷川圭
694	スマートフォングラフィ—手軽にドラマを生み出す全撮影術	あああつし



『はずれ者が進化をつくる』 稲垣 栄洋 著

個性の数は無限大。生き物たちが命を繋ぐためにしてきた事とは?



『変な家』 雨穴 著

2020年、ウェブサイトで166万PVを記録。間取りの謎に辿り着く先にあるものは?

### 700・800

芸術・言語

請求記号(仮)	タイトル	著者
707	目の見えない白鳥さんとアートを見に行く	川内 有緒
726.1	ムスコ物語	ヤマザキ マリ
778.2	世界 夢の映画旅行	パイ インターナショナル
801	翻訳百景	越前 敏弥
816	時事から学ぶ小論文2021 第5号	朝日新聞
816	時事から学ぶ小論文2021 第6号	朝日新聞
829.1	イラスト&漫画でわかる韓国語勉強法	h i m e
837	英語の読み方—ニュース、SNSから小説まで	北村 一真



『目の見えない白鳥さんとアートを見に行く』 川内 有緒 著

全盲の白鳥さんと一緒に見るからこそ浮かび上がる社会や人間の真実。分かり合えない寂しさはいつしか幸福な余白へと変化する。壮大で温かい人間物語。

### 900

文学

請求記号(仮)	タイトル	著者
901.4	批評の教室—チョウのように読み、ハチのように書く	北村 紗衣
9136	星落ちて、なお	澤田 瞳子
9136	サキの忘れ物	津村 記久子
9136	響け! ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、波乱の第二楽章 (後編)	武田 綾乃
9136	響け! ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、決意の最終楽章 (前編)	武田 綾乃
9136	響け! ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、決意の最終楽章 (後編)	武田 綾乃
9136	ロードアート—オンライン26 ユナイタル・リングV	川原 礫
9136	倒産続きの彼女	新川 帆立
9136	人生に詰んだ元アイドルは、赤の他人のおっさんと住む選択をした	大木 亜希子
9136	大変、申し訳ありませんでした	保坂 祐希
9136	変な家	雨穴
9136	熱帯	森見 登美彦
933	怒りの葡萄 新訳版 (上)	スタインバック、ジョン
933	怒りの葡萄 新訳版 (下)	スタインバック、ジョン
933	兄の名は、ジェシカ	ジョン・ボイン/原田勝