

# 高等学校 令和6年度（2学年用） 教科 地理歴史 科目 日本史探究

教科： 地理歴史科 科目： 日本史探究 単位数 2 単位

対象学年組： 第 2 学年 1 組～ 6 組

使用教科書： ( 『詳説日本史探究』 (山川出版社) )

教科 地理歴史科 の目標：

|                |  |
|----------------|--|
| 【知識及び技能】       | 現代世界の地域的特色と日本及び世界の歴史に関して理解するとともに、調査や諸資料から様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身につけるようにする。  |
| 【思考力、判断力、表現力等】 | 地理や歴史に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、社会にみられる課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それをもとに議論したりする力を養う。                            |
| 【学びに向かう力、人間性等】 | 地理や歴史に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の国土や歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重しようとするこの大切さについての自覚などを深める。 |

科目 日本史探究 の目標：

| 【知識及び技能】   | 【思考力、判断力、表現力等】   | 【学びに向かう力、人間性等】   |
|--|--|--|
| 我が国の歴史の展開に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に探究しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の歴史に対する愛情、他国や他国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。 | 我が国の歴史の展開に関わる事象の意味や意義、伝統と文化の特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、歴史にみられる課題を把握し解決を視野に入れて構想したり、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらをもとに議論したりする力を養う。 | 我が国の歴史の展開に関わる諸事象について、地理的条件や世界の歴史と関連づけながら総合的にとらえて理解しているとともに、諸資料から我が国の歴史に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身につけるようにする。 |

|             | 単元の具体的な指導目標   | 指導項目・内容                     | 評価規準   | 知 思 態 |   |   | 配当<br>時数 |
|-------------|---|-----------------------------|--|-------|---|---|----------|
|             |   |                             |  | 知     | 思 | 態 |          |
| 1<br>学<br>期 | A 単元 文化の始まり<br>①人類文化の発生を考え、日本列島における旧石器文化・縄文文化の時代の社会を理解する。<br>②打製石器・磨製石器・縄文土器の発掘、堅穴住居の状況など考古学の成果によって教科書の叙述が成り立っていることに気づく。                                    | ・人類文化の発生<br>・旧石器時代<br>・縄文文化 | 【知識・技能】<br>日本列島における旧石器文化・縄文文化の成立と変容を、自然環境の変化や大陸との影響に着目して理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>黒曜石などの考古資料をもとに、集落・風習・食生活の変化などを踏まえて旧石器文化・縄文文化の社会について考察し、表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>黎明期の日本列島の歴史的環境と文化の形成について考察することを通じて、旧石器文化や縄文文化の特色を明らかにしようとしている。   | ○     | ○ | ○ | 4        |
|             | B 単元 農耕社会の成立<br>①大陸からの稲作伝播の様子や地域性の顕著な道具の分布を踏まえて、弥生文化の形成を考察する。<br>②集落・墓の変容から富の蓄積を理解し、小国が形成される過程を東アジア世界との交流と関連づけて考察する。<br>③原始社会の特色についての考察を踏まえ、時代を通観する問いを表現する。 | ・弥生文化<br>・小国の分立と邪馬台国        | 【知識・技能】<br>水稲耕作の開始・金属器の伝来が弥生文化の社会に与えた影響を理解し、弥生土器などの出土品から得られる情報を収集して読み取る技能を身につけている。<br>【思考・判断・表現】<br>小国の形成から邪馬台国などの小国の連合について、環濠集落や武器の出現、「魏志」倭人伝などの文献資料にもとづき、国内外の情勢を踏まえて多角的に考察した結果を、根拠を示して表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>日本列島における農耕社会の特色とともに、国家の形成につながるような社会構造の変化について考察することを通じて、弥生文化の特色を明らかにしようとしている。 | ○     | ○ | ○ | 3        |
|             | C 単元 古墳文化の展開<br>①地域の首長の出現から統一国家に至る過程を、古墳の変容からとらえる。<br>②ヤマト政権による国家の形成過程について、東アジア世界との関係を踏まえて考察する。<br>③古墳時代後期から終末期の変容と、ヤマト政権の政治制度を理解する。                        | ・古墳文化                       | 【知識・技能】<br>国家の形成と古墳文化について、中国大陸・朝鮮半島との関係に着目して、小国の形成過程や古墳の特色を理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>中国の歴史書の記事、日本列島内外の金石文、小国の王墓の副葬品などをもとに、中国大陸・朝鮮半島との交渉がもつ意味や、小国の形成過程について多面的・多角的に考察し、表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>中国大陸・朝鮮半島との関係などに着目して、小国の形成について考察することを通じ、古墳文化の展開とのつながりを見出そうとしている。                                 | ○     | ○ | ○ | 5        |
|             | 定期考査  |                             |  | ○     | ○ | ○ | 1        |
|             | D 単元 飛鳥の朝廷<br>①ヤマト政権の権力争いや大陸文化の摂取に着目して、飛鳥時代を考察する。<br>②飛鳥文化に世界の諸地域の文化の影響がみられることを理解する。  | ・飛鳥時代の政治<br>・飛鳥文化           | 【知識・技能】<br>推古天皇・厩戸王・蘇我馬子による政権運営や飛鳥文化の特色について、中国大陸・朝鮮半島との関係などに着目して理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>仏教の受容や遣隋使の派遣などの大陸との交流について、資料をもとに考察した結果を、根拠を示して表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>中国大陸・朝鮮半島との関係などに着目して、推古朝の政治や文化の展開についての課題を主体的に追究しようとしている。  | ○     | ○ | ○ | 4        |
|             | E 単元 律令国家への道<br>①律令にもとづく国内統治体制について理解する。<br>②律令にもとづく国内統治体制について理解する。  | ・律令国家の成立                    | 【知識・技能】<br>隋・唐など中国王朝との関係と政治への影響に着目して、東アジア情勢の変容と政治の関係、律令体制の成立過程などを理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>天智朝・天武朝・持統朝の政治動向に着目して、律令体制整備の過程について考察し、表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>隋・唐など中国王朝との関係と政治への影響などに着目して、律令体制の成立過程とのつながりを明らかにしようとしている。   | ○     | ○ | ○ | 6        |
| 定期考査        |   |                             | ○  | ○     |   | 1 |          |

|             |   |  |  |   |   |   |    |
|-------------|---|--|--|---|---|---|----|
| 2<br>学<br>期 | F 単元 律令国家の成立<br>①平城京における政治動向について、土地政策も含めて考察する。<br>②天平文化における政治性と国際性、国家仏教の展開などに着目して、古代国家の展開を理解する。   | ・平城京の時代<br>・律令国家の文化                          | 【知識・技能】<br>平城京における大宝律令・養老律令による律令体制の整備について、遣唐使の派遣や地方社会との関わりなどに着目して理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>文献資料をもとに、藤原氏を中核とする政治抗争の進展と堀田永年私財法にみられる土地制度の変容を関連づけて考察し、根拠を示して表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>隋・唐などの中国王朝から導入された文化を考察し、政治や社会の動きとのつながりを見出そうとしている。         | ○ | ○ | ○ | 6  |
|             | G 単元 律令国家の変容<br>①平安前期を中心とした古代国家の推移について、東北経営や政治改革、地方統治の変容を踏まえて、律令体制の変質を考察する。<br>②東アジアとの関係を踏まえて、唐風文化である弘仁・貞観文化を理解する。  | ・平安時代初期の政治改革<br>・弘仁・貞観文化                     | 【知識・技能】<br>東アジアとの関係の変化や社会の変化と文化との関係などに着目して、平安遷都前後の諸政策や平安初期の文化の変容を理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>蝦夷や東アジア世界との関係の変化を踏まえて、中央における藤原北家の台頭、地方における土地支配体制の動揺について考察し、根拠を示して表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>東アジアとの関係の変化や社会の変化を考察することを通じて、文化とのつながりを主体的に追究しようとしている。 | ○ | ○ | ○ | 6  |
|             | 定期考査  |  |  | ○ | ○ |   | 1  |
|             | H 単元 摂関政治と国風文化<br>①藤原氏による摂関政治の成立過程と政治運営への影響について考察する。<br>②日本と東アジアとの関係において、民間の貿易や交流が中心となったことをとらえる。<br>③大陸文化の消化と末法思想を前提とした新しい貴族文化として、国風文化が展開されたことを理解する。  | ・摂関政治<br>・国際関係の変化<br>・国風文化                   | 【知識・技能】<br>藤原北家が権力を掌握していく過程を資料から読み取り、律令体制の変容の観点から摂関政治を理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>奈良時代の政治や平安初期の政治改革とも比較しながら、摂関政治の特色について考察し、根拠を示して表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>平安時代の政治の在り方と文化との関係を考察することを通じて、そのつながりを見出そうとしている。                                    | ○ | ○ | ○ | 6  |
|             | I 単元 中世社会の始まり<br>①地方の反乱やその鎮圧など、武士の成長過程について、源氏などを例にとって考察する。<br>②院政期前後の土地支配形態を踏まえて、院政期の政治・経済・社会・文化を理解する。<br>③古代から中世への変化について考察し、時代を通観する問いを表現する。  | ・地方政治と武士の台頭<br>・院政                           | 【知識・技能】<br>貴族政治や土地制度の変容などをもとに、諸資料から得られる情報を適切かつ効果的に調べてまとめ、古代から中世の国家・社会の変容を理解している。<br>【思考・判断・表現】<br>武士が台頭する契機や、この時期の土地制度の仕組みなどを考察し、古代から中世への時代の転換について根拠を示して表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>中世社会の特色について多面的・多角的に考察することを通じて、時代を通観する問いを表現し、追究しようとしている。  | ○ | ○ | ○ | 6  |
| 定期考査        |   |  | ○  | ○ |   | 1 |    |
| 3<br>学<br>期 | J 単元 鎌倉幕府の成立と展開<br>①鎌倉幕府が東国の地方政権から全国的な武家政権に成長していく過程を理解する。<br>②承久の乱にともなう公武関係の変化に着目して、将軍独裁体制から執権政治の確立に至る過程を理解する。<br>③モンゴル襲来による政治・経済・文化への影響が、幕府の衰退につながっていくことを理解する。<br>④庶民や武士の活動が活発化し、鎌倉仏教が成立するなど、文化の新しい気運が生まれたことを理解する。 | ・平氏政権<br>・鎌倉幕府の成立<br>・承久の乱<br>・蒙古襲来<br>・鎌倉文化 | 【知識・技能】<br>源平争乱から鎌倉幕府の成立過程、幕府と朝廷の二元的支配構造、封建制度の成立などについて理解している。<br>【思考力、判断力、表現】<br>武家と公家の関係の変化が土地の支配に及ぼした影響を考察し、根拠を明確にして表現している。<br>【主体的に学習に取り組む態度】<br>宋・元などユーラシアとの交流と経済や文化への影響について、主体的に追究しようとしている。   | ○ | ○ | ○ | 19 |
|             | 定期考査  |  |  | ○ | ○ |   | 1  |
| 合計          |   |  |  |   |   |   |    |
| 70          |   |  |  |   |   |   |    |