

令和 4 年度 年間授業計画

東京都立大泉高等学校 全日制課程

教科・科目 講座名	国語・現代文・現代文B	単位数	2 単位	必修
対象学年・組	2年1組～5組			
担当教員	三好 健介 ・ 辻井 伸江			
教科書等	現代文B(筑摩書房)・入試頻出漢字TOP2500(いっずな書店)・教養講座評論25選(第一学習社)			

学習の目標	<ol style="list-style-type: none"> 近代以降の様々な文章を正確に理解し、適切に表現する力を高める。 近代以降の様々な文章を読むことで、ものの見方、感じ方、考え方を深める。 進んで表現し読書することによって国語の向上を図り、人生を豊かにする態度を育てる。
-------	--

学期	単元(学習内容)	時間	学習上の留意点
1学期	① 評論 「実態の美と状況の美」 高階秀爾	24	<ul style="list-style-type: none"> ・接続語・指示語などに注目しながら丁寧に文脈を追い、対比・類似(言い換え)・具体と抽象・比喩の関係を捉えて、論の構造をつかむ。 ・筆者の考えを、例示を踏まえ、論理を追って読解し、現代社会で筆者の考えはどのように受け止められるかを考えるとともに、筆者の考えと自分自身の考えとの相違を考える。 ・文学的な文章にあらわれた、人物の喜びや悲しみなどの心情をリアルにとらえ、優れた描写を味わうことを通して、ものの見方・感じ方を広げる。
	② 小説 「山月記」 中島敦		
	③ 評論 「物語るといふ欲望」 内田 樹		
	④ 評論 「文学の仕事」 加藤 周一		
	⑤ 小説 「水仙」 太宰 治		
	⑥ 問題演習 「教養講座 評論25選」		
2学期	⑦ 小説 「こころ」 夏目 漱石	28	<ul style="list-style-type: none"> ・具体から抽象へ論の展開、その飛躍の仕方を理解し、事実をそのまま受け入れるのではなく、そこに隠された意味を探り日常を異化する考え方を学ぶ。 ・論理的な文章を構造的にとらえるとともに、複数の視点から筆者の論理を読み解く。 ・韻文を読んで、その表現上の特徴に留意しながら情景や心情をとらえることを学び、韻文を通して自然に親しむ態度や、人生について深く考える態度を養う。
	⑧ 評論 「つながりと秩序」 北田暁大		
	⑨ 評論 「科学・技術と生活空間」 村上陽一郎		
	⑩ 評論 「虚ろなまなざし」 岡 真理		
	⑪ 詩歌 ・I was born 吉野弘		
	⑫ 問題演習 「教養講座 評論25選」		
3学期	⑬ 評論 「近代の成立 遠近法」橋爪 大三郎	18	<ul style="list-style-type: none"> ・論の構造を捉えながら、筆者の主張に迫り、そして、自らの思考と戦わせながら、批判的に受け取り、新たな知の地平を開いていく。 ・論理的な文章をその論理展開を把握するだけでなく、そこにこめられた筆者の物の見方・考え方を学び、人間や社会について考えを深める。
	⑭ 評論 「貨幣共同体」岩井克人		
	⑮ 問題演習 「教養講座 評論25選」		

評価の観点・方法	<ul style="list-style-type: none"> ・目的や場に応じて効果的に話したり的確に聞き取ったりして、自分の考えを深め、発展させている。 ・相手や目的、課題に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えを深め、発展させている。 ・近代以降の文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。 <p>以上の観点に基づき、授業時の意欲態度、課題、小テストや定期考査の結果により評価。</p>
----------	--