

音楽科 6年間カリキュラム

中 I 単 元	科目	音楽（1.3単位※1）	
	【表現】	歌唱：声楽の基礎・混声三部合唱 器楽：楽器奏法の基礎・独奏・二重奏 創作：簡単なリズム創作・旋律創作	【鑑賞】 西洋音楽・歌曲・管弦楽曲 日本とアジアの音楽：和楽器ほか 【楽典・聴音】 音楽通論の基礎
中 II 単 元	科目	音楽（1単位）	
	【表現】	歌唱：楽曲に応じた発声方法・混声三部合唱 器楽：楽器奏法の応用・二重奏・三重奏 創作：簡単なリズム創作・旋律創作	【鑑賞】 西洋音楽：鍵盤楽器・管弦楽曲 日本や世界の郷土音楽 【楽典・聴音】 音楽通論の応用
中 III 単 元	科目	音楽（1単位）	
	【表現】	歌唱：美しい発声方法・混声三部合唱 器楽：楽器奏法の応用・三重奏・四重奏 創作：日本音階を使用した創作アレンジ	【鑑賞】 西洋音楽：歌劇・管弦楽曲 日本音楽：歌舞伎 【楽典・聴音】 音楽通論の発展 音楽史
高 1 単 元	科目	【必選】※2 音楽Ⅰ	
	【表現】	歌唱：楽曲に応じた美しい発声法 ア・カベラ・混声四部合唱・世界の歌曲 器楽：器楽アンサンブル 創作：リズム創作・循環コード 鑑賞：歌劇・ミュージカル・現代音楽・日本伝統音楽	
高 2 単 元	科目	/	
高 3 単 元	科目	【自選】音楽Ⅱ	
	【表現】	歌唱：楽曲に応じた美しい発声法と内容表現 器楽：専門とする楽器 楽典：入試問題に即した基礎・発展問題	

6年間指導における指導上の工夫

- ・中学3年間では、スパイラル学習を意識して取り組んでいく。
- ・発達段階に応じた発声指導を行う。
- ・聴音の活動の中Ⅰから系統的に行うことにより、楽譜への理解を深め、表現活動へつなげていく。
- ・中学3年間で基礎的な技能を身につけ、高校では観客を意識した音楽活動へと広げていく。

※1 中学1年生では、美術・音楽・総合を1単位をそれぞれ0.3・0.3・0.4単位に分割し実施する。

※2 高校1年生では、芸術選択として、音楽Ⅰ、美術Ⅰ、書道Ⅰの中から一科目選択する。