

月	単 元 名 (教材名)	学 習 活 動 ・ 内 容	評価の主な観点				
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度		
4月	ポスターデザイン (11)	ポスターのアイディアスケッチからの発展	○	○	○	1つのアイディアから柔軟に発想を展開していくことが出来たか	図案
5月		構図・構成を考えていく	○	○	○	一目見てすぐに人に伝わる図案を構築することが出来たか	作品
6月		彩色を構築する	○	○	○	色彩の効果を理解・工夫することが出来たか	作品
7月		着色	○	○	○	平塗りを習得し丁寧に着色することが出来たか	作品
9月		仕上げ 鑑賞	○	○		細部に渡りこだわりを持って完成する事が出来たか	作品 テスト
9月	絵画表現(12)	風景絵画(具象・抽象) 図案の下描き	○	○	○	風景とは何かを自分に問うことが出来たかどうか	図案
10月		構図・構成を考えていく	○			オリジナリティーあふれる構図を工夫し描くことが出来たか	作品
11月		彩色を構築する	○		○	構図・色彩を理解し、工夫して丁寧に着色に入る事が出来たか	作品
12月		着色 仕上げ・鑑賞	○	○	○	個性あふれる作品に仕上げる事が出来たか	作品 テスト
1月	アートカラープッシュ タンブラー(7)	デザインの確立	○	○	○	中学3年間の集大成としての発想・工夫をもとに自由に構想が練られているか	図案
2月		混色技法の習得・制作	○	○	○	デザインの基礎用具の扱いを理解し、技法を凝らして制作できているか	作品
3月		仕上げ 鑑賞	○	○		完成 ワークシートをしっかりと描いているか	作品 テスト