

器楽・管弦楽専門部

器楽・専門部副部長 孫田 亜衣

1 活動内容

- ・マンドリン学校別講習会
期日：未定
会場：各校にて実施
- ・マンドリン合同練習会（3回）
期日：7月31日、9月9日、9月30日
会場：山形北高校
- ・管弦楽（弦楽）地区別講習会（5回）
期日：7月9日、8月2日、8月6日、
9月3日、9月10日
会場：山形城北高校、酒田光陵高校
- ・管弦楽（弦楽）合同練習会（1回）
期日：10月8日
会場：山形城北高校
- ・第47回県高文祭（置賜大会）
期日：10月13日
会場：置賜文化ホール伝国の杜
- ・器楽・管弦楽専門部合同演奏会
期日：10月29日
会場：山形テルサ アプローチ

2 器楽・管弦楽専門部合同演奏会

期日：10月29日（日）
会場：山形テルサ（山形市）
出演校
マンドリン：山形東高校、山形北高校
山辺高校
弦楽：酒田光陵高校、酒田西高校
米沢東高校、山形城北高校

マンドリン合同演奏：上記3校
指揮：沼澤留美
曲目：いのちを紡ぐうた（武藤理恵）

弦楽合同演奏：上記5校
指揮：萬年祐子
曲目：ブルック・グリーン組曲
(G.ホルスト)

3 第47回全国高等学校総合文化祭

「2023 かがしま絵文」

期日 7月29日～8月4日

会場 川商ホール

(鹿児島市民文化ホール)

出場校：山形東校、山形北高校、山辺高校

指揮：齋藤美喜

曲目：マンドリンオーケストラの為の
樹魂の歌

初めての舞台

東北文教大学山形城北高等学校

1年 佐藤 未歩

4月から楽器を始めた私にとって、初めての舞台は県高文祭でした。大人数での演奏も、たくさんのお客様に聞いてもらう演奏も、すべてが初めての経験でした。本番はとても緊張しましたが、練習の成果が出たのか、これまでで一番の演奏をすることができました。

来年度も、みんなでいい演奏ができるよう、個人の技術向上を目指して頑張ってきたと思います。